

# Stageplan Zugabe

<http://www.zugabe.nl>

Technische vragen:

Martijn de Jong

+31 (0)6 411 27 686

[techniek@zugabe.nl](mailto:techniek@zugabe.nl)

## Line-up

Bart	Leadzang
Marcel	Keyboards & Vocals
Martijn	Accordeon & Vocals
Arthur	Basgitaar
Gerard	Drums & Vocals
Robbie	Gitaar & Vocals

## Priklijst

1 Kick	Shure Beta Kick
2 Snare	Shure SM57
3 Tom 1	Sennheiser Clip-on
4 Tom 2	Sennheiser Clip-on
5 Floortom	Sennheiser Clip-on
6 Hi-hat	AKG C-1000
7 Overhead bekkens	Sennheiser Overhead
8 Overhead bekkens	Sennheiser Overhead
9 (Basedrum trigger	Roland Ddrum via DI )
10 Bas	Via DI of draadloos
11 Gitaar	Via DI of draadloos
12 Keyboard Links	Via DI
13 Keyboard Rechts	Via DI
14 Keytar toetsen	Draadloos
15 Accordeon Martijn	Draadloos
16 Vocal Lead	Sennheiser draadloos
16 Vocal Toetsen	Sennheiser draadloos
17 Vocal Accordeon	Sennheiser draadloos
18 Vocal Gitaar	Sennheiser E845
19 Vocal Drums	Sennheiser E845
20 Sampler	Via DI

## Checklist voor PA bedrijf:

- professioneel PA systeem
- professionele mengtafel / multi (*niet bij inprikset*)
- kabels (*niet bij inprikset*)
- statieven (*niet bij inprikset*)
- geluidsman (*niet bij inprikset*)
- drumriser 2x2m
- frontlicht / podiumverlichting
- 230v verdeel dozen
- 2x sidefill monitor met totaalsound

## Opmerkingen

Apparatuur / microfoons van de band wordt NIET gebruikt door andere artiesten of presentatoren.

Het PA-bedrijf checkt of we op basis van een inprikset of volledig over hun FOH-mixer spelen. Er dient altijd een ervaren technicus aanwezig te zijn voor FOH mix of voor ondersteuning.

Meerdere bandleden zingen solo, gelieve hier met het volume van de microfoons op te letten.

## Technische Rider

### >> PA-systeem/vermogen

Professionele PA van bekend topmerk met voldoende vermogen voor de gelegenheid waarin het optreden plaatsvindt. We spelen **NIET** via inbouwinstallaties in kroegen en zalen of over goedkope/zelfbouw sets.

### FOH

Professioneel merk FOH LIVE tafel met fysieke faders analoog of digitaal met multi. Voorzien van compressors, gates, limiters, delay en galm.  
*bij inprikset niet van toepassing*

### Monitoring

Onze eigen monitorrack / in-ear systeem  
2 xlr snakes nemen we zelf mee

### Statieven

PA-bedrijf regelt alle microfoonstatieven  
*bij inprikset niet van toepassing*

### Bekabeling

PA-bedrijf regelt alle XLR kabels en 230V verdeel dozen  
*bij inprikset niet van toepassing*

### Sidefills (bij grote podia)

PA-bedrijf regelt 2x sidefill totaalsound op statief

### Microfoons

Alle microfoons nemen we zelf mee.

### DI-boxen

Alle DI boxen nemen we zelf mee.

### Licht

Op het podium moet voldoende verlichting zijn in de vorm van PAR spots en/of Moving Heads, om de hele band te verlichten

### Opbouw en soundcheck

Minimaal 30 minuten zijn beschikbaar voor opbouw en 15 minuten voor een volledige line/soundcheck

### Podium

Podiumafmetingen van minimaal 4m (diep) 5m (breed)  
drumpodium van 2x2 vereist

*\* Alle apparatuur, aanverwanten, statieven en kabels buiten onze eigen monitorkist, in-ears, DI's, microfoons en draadloze systemen, worden door het PA bedrijf verzorgd tenzij er geboekt is met een inprikset.*

